

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

I. Ogólne wymagania, założenia PZO

1. System oceniania jest oparty na zasadzie sprawiedliwości.
2. Uczeń ma obowiązek na każde zajęcia przynosić podręcznik i zeszyt przedmiotowy.
3. Ocenianiu podlegają następujące rodzaje aktywności ucznia: prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne, prace projektowe, zadania wykonywane na lekcji, zadania specjalne, udział w konkursach.
4. Uczeń ma prawo do dwukrotnego nieprzygotowania w semestrze (nie dotyczy to wcześniej zapowiedzianych testów czy sprawdzianów). Nieprzygotowanie należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji. Za nieprzygotowanie do lekcji uważa się: brak wiedzy z 3 ostatnich lekcji, brak podręcznika, zeszytu. Każde kolejne nieprzygotowanie do lekcji po wyczerpaniu limitu wiąże się z otrzymaniem przez ucznia oceny niedostatecznej.
5. Uczeń nieobecny na zajęciach lekcyjnych zobowiązany jest uzupełnić zeszyt przedmiotowy oraz zakres materiału realizowany podczas jego nieobecności.
6. W przypadku dłuższej nieobecności (dłuższej niż tydzień) lub trudności z samodzielnym uzupełnieniem wiadomości, uczeń może zgłosić się do nauczyciela, prosząc go o pomoc.
7. Uczeń nieobecny na pracy klasowej musi napisać ją w terminie wskazanym przez nauczyciela, nieprzekraczającym dwóch tygodni.
8. Uczeń z orzeczeniem lub opinią z poradni psychologiczno-pedagogicznej na temat specyficznych trudności w uczeniu się pisze prace klasowe, kartkówki i prace domowe dostosowane do swoich potrzeb i możliwości, ma wydłużony czas. Nauczyciel przy ocenianiu ucznia bierze pod uwagę zalecenia zawarte w opinii, orzeczeniu.
9. O terminach prac klasowych uczeń informowany jest z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem. Nauczyciel wpisuje termin pracy klasowej w dzienniku elektronicznym.
10. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców (opiekunów). Sprawdzone i ocenione prace klasowe oraz sprawdziany uczeń i jego rodzice (opiekunowie) otrzymują do wglądu na zasadach określonych przez nauczyciela, tzn. uczniowie na lekcji, a opiekunowie podczas spotkań nauczyciela z rodzicami (tzw. dni otwartych).
11. Uczeń, który nie uczestniczył w sprawdzianie w wyznaczonym terminie, jest zobowiązany, aby napisać go w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.
12. Uczeń ma prawo do poprawy pracy pisemnej w ciągu dwóch tygodni od jej otrzymania. Termin poprawy ustalany jest między uczniem i nauczycielem.
13. Rodzic na bieżąco monitoruje postępy ucznia w dzienniku elektronicznym.

II. Obszary oceniania

W przedmiocie oceny z języka niemieckiego mieszczą się następujące obszary wiedzy i umiejętności ucznia:

- a) słuchanie
- b) czytanie
- c) mówienie
- d) gramatyka i słownictwo
- e) pisanie

III. Formy kontroli

Uczeń otrzymuje oceny z języka niemieckiego za:

- a) prace klasowe z działów tematycznych
- b) kartkówki/ sprawdziany (z jednej do trzech lekcji)
- c) odpowiedzi ustne
- d) aktywność
- e) pracę na lekcji, pracę w grupach/ w parach
- f) dodatkowe formy aktywności np. udział w konkurach, praca z aplikacją do nauki języków obcych.

IV. Kryteria ocen

1. We wszystkich formach pisemnych wyniki punktowe przeliczane są na oceny szkolne w następujący sposób:

95% – 100% – ocena celująca

85% – 94% – ocena bardzo dobra

75% – 84% – ocena dobra

50% – 74% – ocena dostateczna

30% – 49% – ocena dopuszczająca

mniej niż 30% – ocena niedostateczna

2. Wymagania na poszczególne oceny:

Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, jeżeli:

- nie opanował minimum programowego, żadnego z wyżej wymienionych obszarów wiedzy i umiejętności,
- dezorganizuje pracę innym, nie współpracuje w grupie,
- wykazuje wyraźny brak zainteresowania przedmiotem,
- nie umie wykonać prostych zadań i poleceń, nawet z pomocą nauczyciela,
- nie zna żadnych słów i wyrażeń,
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela,
- nie czyta tekstów, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu,

- nie rozumie usłyszanego tekstu i nie potrafi wykonać żadnego zadania na podstawie usłyszanego tekstu, nawet z pomocą nauczyciela,
 - ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela,
 - wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat,
 - zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela,
 - nie prowadzi zeszytu,
 - nie podejmuje prób tworzenia prostych, krótkich form pisemnych,
 - nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.
- dopuszczającą, jeżeli:
- słabo zna struktury gramatyczne określone w podstawie programowej i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce,
 - zdania, które buduje, są mało zrozumiałe, niespójne pod względem gramatycznym i logicznym
 - dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem,
 - wykazuje brak aktywności na zajęciach,
 - nie rozumie czytanego tekstu lub rozumie tylko pojedyncze wyrazy,
 - przy wykonywaniu zadań najczęściej zgaduje i nie umie uzasadnić swojej odpowiedzi,
 - nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek nagrań zawartych w podręczniku,
 - mówi z wyraźnym wahaniem, niespójnie i niepełnymi zdaniami, popełnia liczne błędy, które zakłócają przekaz,
 - nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w podstawie programowej,
 - zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.
- dostateczną, jeżeli:
- zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w podstawie programowej,
 - buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu,
 - na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie,
 - rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
 - nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji,

- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania,
- wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w podstawie programowej,
- pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat,
- stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych,
- reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach,
- zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.

dobrą, jeżeli:

- prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w podstawie programowej,
- buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,
- zna większość słów i zwrotów określonych w podstawie programowej i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce,
- rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst,
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań,
- przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania,
- mówi w miarę poprawnym językiem, dość spójnie, dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w podstawie programowej,
- prace pisemne są dość obszerne, ale nie zawsze wyczerpujące,
- wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno- leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu,
- dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika),
- często współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,
- stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu),
- zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

bardzo dobrą, jeżeli:

- swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w podstawie programowej
- buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,
- zna słownictwo określone podstawą programową i potrafi je wykorzystać w praktyce,
- bierze aktywny udział w zajęciach,
- rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny,

- podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania,
- aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania,
- dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy,
- potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w podstawie programowej,
- dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w podstawie programowej,
- ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć,
- chętnie wypowiada się na lekcji w języku obcym na różne tematy,
- pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych,
- popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji,
- dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki),
- współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,
- stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,
- ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),
- bierze udział w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

celującą, jeżeli:

- doskonale opanował materiał przewidziany w podstawie programowej ze wszystkich obszarów wiedzy i umiejętności (słuchanie, czytanie, pisanie, mówienie, słownictwo i gramatyka),
- posiada wiadomości wykraczające poza materiał programowy,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania z języka niemieckiego,
- odnosi sukcesy w konkursach,
- samodzielnie sięga do różnych źródeł informacji,
- prezentuje swoje umiejętności na forum klasy,
- jest zawsze bardzo aktywny, chętny do wykonywania zadań dodatkowych,
- dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki),
- współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,
- stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,
- ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),

- zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Szczegółowe wymagania edukacyjne z języka niemieckiego

Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 28 czerwca 2024 r.

Język obcy nowożytny nauczany jako drugi (II etap edukacyjny, klasy VII i VIII)

I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych i fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów:

1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);

3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);

4) praca (np. popularne zawody, miejsce pracy);

5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);

6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);

7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług);

8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki);

9) kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje);

10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu);

11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby i ich objawy, wizyta u lekarza);

12) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, elementy krajobrazu).

II. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi;
- 3) określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):

- 1) określa główną myśl tekstu;
- 2) określa intencje nadawcy lub autora tekstu;
- 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, czas, miejsce);
- 4) znajduje w tekście określone informacje;
- 5) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- 4) przedstawia upodobania;
- 5) wyraża swoje opinie;
- 6) wyraża uczucia i emocje;
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;

- 4) przedstawia upodobania;
- 5) wyraża swoje opinie;
- 6) wyraża uczucia i emocje;
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- 9) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 10) nakazuje, zakazuje;
- 11) wyraża prośbę oraz zgodę na spełnienie prośby lub odmowę spełnienia prośby;
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek),
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VII. Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie lub forum) w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz lub ankietę);
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób;

- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- 9) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 10) nakazuje, zakazuje;
- 11) wyraża prośbę oraz zgodę na spełnienie prośby lub odmowę spełnienia prośby;
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VIII. Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie:

- 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
- 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
- 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

- 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
- 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).